

**Utilisation d'un drone quadricoptère pour la photographie en archéologie.  
Contraintes et résultats**

par Frédéric Surmely

Conservateur du Patrimoine, responsable d'opérations ; DRAC Auvergne - 4 rue Pascal 63000  
Clermont-Fd – surmely.frederic@wanadoo.fr

Les photographies zénithales sont très utiles dans le cadre de la recherche archéologique, pour avoir l'image d'un bâtiment, voire d'un site tout entier. Il faut des images à haute résolution et avec une distorsion minimale.

Après avoir utilisé un mat de 7 m, nous nous sommes tournés vers le drone. Nous avons fait l'acquisition d'un modèle de type Phantom DJI, quadricoptère. Cet aéronef présente l'avantage d'être peu coûteux, facile d'emploi et peu encombrant, ce qui permet une utilisation aisée. En revanche, sa faible capacité d'emport limite le poids de l'appareil photo embarqué et donc ses capacités. Après diverses expériences, nous avons réussi à trouver un dispositif permettant des prises de vue de qualité acceptable.